****

**Пояснительная записка**

Нормативную правовую основу рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании);

Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185- ФЗ);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

Рабочая программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и с учётом примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, разработанной авторским коллективом: О. М. Александрова, Л. А. Вербицкая, С. И. Богданов, Е. И. Казакова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко, В. Ю. Романова, Рябинина Л. А., Соколова О. В.

**Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном языке(русском)» в начальной школе являются:**

* помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной детской литературы, обогатить читательский опыт;
* развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение);
* воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах – подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

**В силу особенностей, присущих данной предметной области, в её рамках решаются также весьма разноплановые предметные задачи:**

* формирование первоначальных представлений о единстве и многообразииязыкового и культурного пространства России, о языке как основе национальногосамосознания;
* развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родномязыке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей ктворческой деятельности на родном языке.

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» рассчитана на общую учебную нагрузку в 18 часов.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**«Литературное чтение на родном языке»**

Личностные результаты:

принятие патриотических ценностей, ощущение себя гражданами многонационального государстваРоссии;

овладение знаниями о культуре русского народа, уважительное отношение к культурам и традиционным религиям народов России;

усвоение основных морально-нравственных норм русского народа,умение соотносить их с морально-нравственными нормами других народов России;

уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;

уважительное отношение к семейным ценностям, проявление доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметныерезультаты:

активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательныхзадач;

использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях,энциклопедиях;

овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей, построениярассуждений;

умение слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своемнение, аргументировать свою точкузрения.

Предметныерезультаты:

понимание литературы как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций многонациональной и мировой культуры;

формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре, понятий о добре и зле, дружбе, честности;

формирование читательской компетентности, потребности в систематическомчтении;

овладение чтением вслух и про себя, приемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческихпонятий;

использование разных видов чтения:

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);

- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);

- с извлечением необходимой, значимой информации (поисково-просмотровое чтение);

- умениеустанавливатьпричинно-следственные связи и определять главнуюмысль произведения, делитьтекст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение.

-умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

-умениесамостоятельно выбирать интересующуюлитературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительнойинформации.

**Содержание учебного предмета**

**«Литературное чтение на родном языке»**

Круг детского чтения в рабочей программе определяется по нескольким основаниям. Первые два связаны с формированием мотивации к чтению и созданием условий для формирования смыслового чтения. Тексты отобраны с учетом их доступности восприятию детей младшего школьного возраста. Другие основания отбора текстов связаны с необходимостью соблюдения логики развития художественного слова: от фольклорных форм к авторской литературе;с необходимостью решать конкретные нравственные и эстетические задачи, главные из которых складываются в определенную нравственно-эстетическую концепцию, развиваемую на протяжении всех четырех лет обучения; с необходимостью обеспечить жанровое и тематическое разнообразие, создавать баланс фольклорных и авторских произведений, произведений классической и современной отечественной литературы, включая писателей и поэтов родного края.

Практический компонент цели обучения чтению как опосредованной форме общения на родном языке предполагает развитие у учащихся умения читать тексты с разным уровнем понимания содержащейся в них информации.

Однако при обучении чтению важно не только формирование у учащихся необходимых навыков и умений, обеспечивающих возможность чтения как опосредованного средства общения, но и привитие интереса к этому процессу.

**Виды речевой и читательской деятельности:** аудирование, чтение вслух и про себя, чтение по ролям, инсценирование, работа с разными видами текста, библиографическая культура,работа с текстом художественного произведения, культура речевогообщения.

**Литературоведческая пропедевтика:** различение жанровых особенностей произведений народного творчества и авторской литературы, узнавание в текстах литературных приемов (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет и др.) и понимание причин ихиспользования.

**Элементы творческой деятельности учащихся:** чтение по ролям, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственныхтекстов.

Я и книги – 6 ч.

Я взрослею – 8 ч.

В дружной семье и в холод тепло – детям – 4 ч.

Я фантазирую и мечтаю – 6 ч.

Люди земли русской – 4ч.

От праздника к празднику – 2ч

О родной природе –4ч

**Календарно -тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | Колич.  **часов** | **Дата** | |
| **план** | **факт** |
| **Я и книги – 6 ч.** | | | | |
| 1-2 | В.И. Воробьёв «Мой дневник». | 2 |  |  |
| 3-4 | И. Краева «Письмописательное искусство». | 2 |  |  |
| 5-6 | В.П. Крапивин «День рождения».  Т.В. Толстая «Детство Лермонтова». | 2 |  |  |
| **Я взрослею – 8ч.** | | | | |
| 7-8 | Л.Л. Яхнин “Последняя рубашка”.  Ю.А. Буковский “О Доброте – злой и доброй” | 2 |  |  |
| 9-10 | П.В. Засодимский «Гришина милостыня». | 2 |  |  |
| 11-12 | Н.Г. Волкова “Дреби-Дон”. | 2 |  |  |
| 13-14 | В.Н. Крупин “Сушёная малина”. Пословицы. | 2 |  |  |
| **В дружной семье и в холод тепло – детям – 4 ч.** | | | | |
| 15-16 | В.М. Шукшин “Как зайка летал на воздушных шариках”. | 2 |  |  |
| 17-18 | А.Л. Решетов “Зёрнышки спелых яблок”.  О.Ф. Кургузов “Душа нараспашку”. | 2 |  |  |
| **Я фантазирую и мечтаю – 6 ч.** | | | | |
| 19-20 | В.П. Крапивин “Зелёная Грива”. | 2 |  |  |
| 21-22 | Л.К. Чуковская “Памяти детства. Мой отец – Корней Чуковский”.В.П. Крапивин “Что такое стихия”. | 2 |  |  |
| 23-24 | Г.А. Скребицкий «Чему научила сказка». | 2 |  |  |
| **Люди земли русской – 4ч.** | | | | |
| 25-26 | Н.М. Коняев “Правнуки богатырей”. Л.М. Дёмин “Рассказывает бывалый человек”. В.А. Бахревский “Семён Дежнёв”. | 2 |  |  |
| 27-28 | О.М. Гурьян “Мальчик из Холмогор”. М.В. Ломоносов “Вечернее размышление о Божием величестве”. А. Н. Майков “Ломоносов”. | 2 |  |  |
| **От праздника к празднику – 4ч** | | | | |
| 29-30 | В.А. Никифоров-Волгин “Серебряная метель”. Е.В. Григорьева “Радость”. А.А. Коринфский “Христославы”. А. Н. Майков “Христос Воскрес!” | 2 |  |  |
| 31-32 | А.И. Куприн “Пасхальные колокола”. Саша Чёрный “Пасхальный визит”. К.М. Фофанов “Под напев молитв пасхальных...” В.П. Астафьев “Ночь тёмная-тёмная”. В.Г. Распутин “Горные речки”. | 3 |  |  |
| **О родной природе – 2ч** | | | | |
| 33-34 | И.С. Никитин “Лес”. К.Г. Паустовский “Клад”. Загадки. М.М. Пришвин “Река”. В.П. Астафьев “Ночь тёмная-тёмная”. В.Г. Распутин “Горные речки”. | 1 |  |  |